



45 ans

21 rue de tricot  
60420 Méry la Bataille  
06 15 73 85 19  
ponzac.pro@gmail.com

Permis (A et B)  
Véhicule personnel

#### FORMATION & STAGES

Télépilote de drone civil  
(DGAC / Drone d'école)

Lumière / INA  
(Eclairer pour le doc.)

Montage / Les lapins bleus  
(Final Cut Pro)

Prise de vues / Caméra Scola  
(La prise de vues Pro.)

Réalisation / CANAL +  
(Les guignols de l'info)

Réalisation - Production  
Société KERVERT

Licence de cinéma  
Paris 1 – Panthéon Sorbonne

## SEBASTIEN MARMIN

### REALISATEUR - CADREUR - TELEPILOTE DE DRONE

Depuis près de 20 ans je réalise des images et des films pour les acteurs territoriaux, le monde de l'événementiel et l'industrie.

J'ai appris mon métier aux seins de sociétés de production de films techniques et institutionnels. A la charnière entre la production et la réalisation, je me suis familiarisé avec les différentes facettes de la création audiovisuelle.

Attiré par la fiction, je suis passé chez Canal + dans les équipes de réalisation des « Guignols de l'info » où j'ai pu appréhender l'organisation et la gestion de grosses équipes sur des tournages conséquents soumis à de fortes contraintes.

Pour être polyvalent et plus autonome en tournage, je me suis formé à la prise de vues en 2008, à la lumière en 2011 et à la réalisation d'images en drone en 2016.

#### COMPETENCES

---

##### Direction de projet

Relation client / Définition des besoins  
Écriture de projets / scénarios  
Management et coordination d'équipe  
Expérience en projets d'animation graphiques

##### Prise de vues

Repérage  
Définition des besoins techniques  
Réalisation de l'éclairage  
Réalisation d'images

##### Drone

Repérage  
Démarches administratives  
Mise en œuvre réglementaire des vols  
Réalisation d'images aériennes pro.

##### Les plus

Montage (Adobe Premiere)  
Retouche photo (Photoshop)  
Formateur de télépilotes de drone

#### REFERENCES

---

##### PROJETS POUR LES INSTITUTIONS ET COLLECTIVITES TERRITORIALES

- AEROPORTS DE PARIS
- VNF (Voies Navigables de France)
- SNCF / RFF (Réseau Ferré de France)
- VILLE DE SAINT QUENTIN
- ONF (Office national des forêts)
- INRA (Institut National pour la Recherche Agronomique)
- CONSEIL GENERAL DE L'OISE
- COM DE COM DU PAYS NOYONNAIS
- VILLE D'ISSY LES MOULINEAUX
- VANNES INNOVATION PROMOTION EXPENSION
- FONDATION D'AUTEUIL

##### FILMS SUR L'ENSEIGNEMENT, LA RECHERCHE ET LA FORMATION

- INERIS
- H.E.C
- U.T.C (Université de technologie de compiégne)
- AFPA (Formation pour adultes)
- MERIAL (Laboratoire pharmaceutique)

VOIR MES IMAGES  
<http://www.ponzac.com>

PRESTATION DRONE  
Pour en savoir plus :  
<http://www.la-o.fr>

CENTRES D'INTERET  
La littératures de l'imaginaire  
Le tir à l'arc

### *PROJETS FICTION*

- ANSI SOIT-IL ? (Court métrage / Ecriture et Réalisation)
- LE TOUR DE LA QUESTION (Série humoristique / Ecriture et Réalisation)

### *FILMS POUR LES GROUPEMENTS ASSOCIATIFS*

- LA MASSIF (Mutuelle)
- LA MUTUALITE FRANCAISE
- MEDISIS (Médecine du travail)
- FONDATION PERCE-NEIGE (Aide à la personne)
- COMPAGNIE ISSUE DE SECOURS (Théâtre)
- LE CLOS DU NID (Formation et aide à la personne)
- ALPHA PICARDIE (Aide à la personne)

### *PROJETS DANS LE MONDE DE LA MODE ET DES COSMETIQUES*

- GROUPE FRANCK PROVOST
- EASY BEAUTY.COM (Produits de beauté)
- WRANGLER (Prêt à porter)

### *SCENE ARTISTIQUE ET LOISIRS*

- FESTIVAL ROCK EN SEINE
- PARC ASTERIX
- MOE KAN (Assistance à maîtrise d'ouvrage - spectacle et événementiel)

### *TECHNOLOGIE, INDUSTRIE ET LOGISTIQUE*

- BASF
- ENGIE
- POCLAIN HYDROLICS
- CAPGEMINI
- CATERPILLAR
- PLASSTIC OMNIUM
- FM LOGISTIC
- ALCATEL - LUCENT
- TOTAL
- EJ (Métallurgie - Équipement urbain)
- ECARTIP (Topographie)
- ATLAS 3D (Topographie)

### *FILM POUR LE BTP*

- BOUYGUES (Suivi de chantier / formation / sécurité)
- EIFFAGE (Suivi de chantier / formation / sécurité)
- BREZILLON (Suivi de chantier / formation / sécurité)
- DEGREMONT (suivi de chantier)