

**Sébastien MARMIN**

34 ans

21 rue de tricot

Site Internet : <http://www.ponzac.com>

60420 MERY la BATAILLE

**Mobile : 06 15 73 85 19**

Mail : [ponzac@ponzac.com](mailto:ponzac@ponzac.com)

Permis A et B (véhicule personnel)

## REALISATION, CADRE, STEADY-CAM

### SAVOIR-FAIRE

<b>REALISATIONS</b>	<b>CADRE / STEADY-CAM</b>
<p><b>Séries de fiction / films institutionnels / mode / formation / films destinés à Internet / directs en multi-cam</b> (conférences, représentations, concerts)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prise de brief, relation client, gestion et suivi de projet.</li><li>- Ecriture de scénario avec prise en compte des contraintes.</li><li>- Gestion des équipes de préparation, de tournage et de montage.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prise de brief</li><li>- Evaluation des besoins techniques. (cadre et lumière)</li><li>- Repérages.</li><li>- Enlèvement et vérification du matériel de prise de vue.</li><li>- Eclairage. (Évaluation et mise en place.)</li><li>- Prise de vue sur cameras professionnelles.</li><li>- Prise de vue en Steadi-cam. (Artémis / SK / Flycam )</li></ul>
<b>DIRECTION DE PROJET AUDIOVISUELS</b>	<b>COMPETENCES COMPLEMENTAIRES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluation des besoins et planification du projet.</li><li>- Préparation, organisation logistique des tournages.</li><li>- Gestion et suivi des moyens mis en œuvre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Montage</u> : Montage sur station Final Cut Pro</li><li>- <u>Photographie</u> : Prise de vue et retouche photo</li><li>- <u>Infographie</u> : Création graphique et habillage d'image</li><li>- <u>Logiciel Utilisé</u> : Photoshop / Final Cut Pro</li></ul>

### REFERENCES et EXPERIENCE

#### **Fiction**

AINSI SOIT – IL ? (Court métrage) / Réalisation

LE TOUR DE LA QUESTION (Série humoristique) / Ecriture et réalisation

#### **Institutions et collectivités territoriales**

AEROPORTS DE PARIS / Réalisation et cadre

VNF (Voies navigables de France) / Cadre et steady-cam

SNCF / RFF (Réseau ferré de France) / Réalisation et cadre

REGION PICARDIE / Réalisation, cadre et steady-cam

CHAMPIONNATS DU MONDE D'ATTELAGE EN DOUBLE (Equitation) / cadre

VILLE D'ISSY LES MOULINEAUX / steady-cam

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION « VAL ET FORET » / Réalisation et cadre

VANNES INNOVATION PROMOTION EXPANSION / Réalisation

LYCEE ST PHILIPPE «Fondation d'Auteuil» (Meudon) / cadre et montage

LYCEE D'AMIENS « LE PARACLET » / Ecriture, réalisation et cadre

### **Enseignement et formation**

HEC / Réalisation  
UTC (Université de Technologie de Compiègne) / Réalisation et cadre  
AFPA (Formation pour adultes) / Réalisation  
OSTEOBIO (Ostéopathie, recherche et formation) / Réalisation et cadre

### **Groupement associatifs**

LA MASSIF (Mutuelle) / Réalisation multi-cam en direct  
FONDATION PERCE-NEIGE (Aide à la personne) / Réalisation  
COMPAGNIE ISSUE DE SECOURS (Théâtre) / Réalisation

### **Mode et beauté**

FABIO SALSA / GROUPE FRANCK PROVOST (Salons de coiffure) / Réalisation  
EASY BEAUTY.COM (Produits de beauté) / Ecriture et Réalisation  
WRANGLER (Prêt à porter) / Réalisation

### **Musique et scène artistique**

CONCERT : GROUPE « LES CHEVALS » / Réalisation multi-cam en direct  
CLIP : GROUPE « HEAD FISH » / Ecriture et réalisation  
ON MAN SHOW « ON SE DIT TU? » / Réalisation multi-cam en direct

### **Recherche et développement**

MERIAL (Laboratoire pharmaceutique) / Réalisation  
CONSORTIUM EUROPEEN POUR LE DEVELOPPEMENT DU VOTE ELECTRONIQUE / Réalisation

### **Technologie et industrie**

TOTAL / Réalisation  
ALCATEL – LUCENT / Réalisation  
RITZENTALER (Sécurité) / Réalisation  
GIANONNI (Thermorégulation) / Réalisation  
CAPGEMINI / Réalisation  
CATERPILLAR / Réalisation et cadre  
NEXTIRAONE (Téléphonie) / Réalisation

### **Défense nationale**

GICAT / Réalisation  
COGES / Réalisation

### **Matériaux et décoration**

GROSFLEX (Matériaux) / Réalisation  
ASTRAL (Peinture) / Réalisation  
RELAIS JARDIN (Soins des plantes) / Réalisation  
CHATEAUSHOP.COM (Décoration) / Réalisation

## FORMATION

LICENCE de cinéma	- Paris I
DEUG Arts du spectacle (Cinéma)	- Faculté d'Amiens
BAC (Action Commercial)	- Compiègne
Stage lumière / (Eclairer pour le documentaire)	- INA
Stage de montage sur Final Cut Pro	- Les lapins bleus /AFDAS
Stage de prise de vue en DV / DVCAM	- Caméra Scola / AFDAS
Stage de montage sur AVID XPRESS PRO	- CIFAP / AFDAS
Stage de réalisation (guignols de l'info)	- Canal
Stage réalisation Production	- Société Kervert

